

FUNDACIÓN **PARQUE SUR**



Parque Estación *Plan Estratégico*

Plan de Fundación Parque Sur para Parque Estación, el
parque que administra y gestiona en el recinto ferroviario
de Puerto Varas.

Parque Estación · desde diciembre de 2019

Fundación Parque Sur

Gestora de Parque Estación · Decher 355 · Klenner 348 · Puerto Varas

Septiembre 2026



RESUMEN EJECUTIVO · PARQUE ESTACIÓN

FUNDACIÓN **PARQUE SUR**

Un parque *en el corazón* de la ciudad.

Un centro cultural al aire libre en Puerto Varas. Patrimonio, naturaleza y encuentro: el parque lo hacemos tod@s.

El antiguo recinto ferroviario, a pocas cuadras del lago y del centro. Recuperado por la comunidad, abierto y gratuito todos los días desde diciembre de 2019.

EJE 01

Áreas Verdes

12.579 m², jardín, tornamesa y corredor de flores

EJE 02

Encuentro y Desarrollo

Ferias, talleres, cultura y economía local

EJE 03

Patrimonio

Estación protegida que vuelve a recibir trenes



TODOS LOS DÍAS

Parque abierto, Biblioteca Pública Infantil, bloque gastronómico y restaurante de la estación



CADA SEMANA

Feria Puerto Varas y 6 talleres en el galpón



CADA MES

El Mercadito



CADA 2-3 MESES

Mercado de Flores y Plantas, Música en el Parque



DURANTE EL AÑO

Pocos eventos grandes, cuidando al barrio: [Re]Lib, Fonda La Consentida y trenes culturales, entre otros

Los números y lo que significan

140.000

visitantes al año

2,6 veces la población de la comuna (52.942 habitantes, Censo 2024).

12.579 m²

en pleno centro

La única superficie abierta de esta escala en la ciudad, a pocas cuadras del lago.

96%

de apoyo ciudadano

1.193 personas respondieron la encuesta de 2020.

+100

emprendedores al mes

Venden en la Feria Puerto Varas y El Mercadito.

175

organizaciones

Escuelas, juntas de vecinos, cultura, turismo e instituciones.

\$116 millones

invertidos desde 2019

Incluye la restauración de la estación (\$42 millones).

Se sostiene solo



■ **88%: ingresos propios.**

Arriendos, estacionamientos, eventos, ferias y donaciones.

■ **12%: fondos públicos,** casi todo para [Re]Lib.

Lo que falta en la ciudad

Espacios de juego infantil		63%
Espacios para eventos		53%
Espacios culturales		41%

Personas que dicen que en Puerto Varas faltan estos espacios. Área verde: 4,4 m² por habitante; la OMS recomienda 9.

Lo que viene: el Plan Maestro, \$2.000 millones por etapas

1

Diseño

\$50 millones

Plan Maestro listo (2022); el diseño avanza proyecto a proyecto

2

Juegos infantiles, tornamesa y árboles

\$300 millones

3

Deporte, explanada y gastronomía

\$1.000 millones

4

Bosques, pradera y recorridos

\$650 millones

Reconocido en el Plan Municipal de Cultura 2026–2030 como espacio cultural de la comuna. Gestionado por Fundación Parque Sur, fundación sin fines de lucro y donataria.

contacto@fundacionparquesur.cl · www.parquestacion.cl · [@parque_estacion](https://www.instagram.com/parque_estacion)

Contenido

El plan recorre cuatro preguntas: por qué aquí, qué hay y qué viene, qué hacemos y cómo se sostiene.

1 ¿POR QUÉ AQUÍ? **Territorio y comunidad**

2 ¿QUÉ HAY Y QUÉ VIENE? **El lugar y el Plan Maestro**

3 ¿QUÉ HACEMOS? **El proyecto cultural**

4 ¿CÓMO SE SOSTIENE? **Financiamiento**

5 PARA SABER MÁS **Anexos**



FUNDACIÓN **PARQUE**SUR

1 Territorio y comunidad

Puerto Varas crece más rápido que sus espacios públicos. En su centro, un recinto ferroviario de 5 hectáreas estuvo sin uso por más de dos décadas. Este capítulo muestra por qué ese lugar es la respuesta a lo que la ciudad y sus familias necesitan.

1.1 Una ciudad que crece sin parques

La comuna pasó de **44.578 habitantes** en el Censo 2017 a **52.942** en el Censo 2024: 8.364 personas más en siete años. La inversión inmobiliaria acompañó ese crecimiento; las áreas verdes no.

En 2018 la ciudad tenía 4,4 m² de área verde por habitante, menos de la mitad de lo que recomienda la OMS. Solo con Parque Estación, la cifra sube a 5,4 m².

ÁREA VERDE POR HABITANTE (M²)

Puerto Varas 2018		4,4 m ²
Con Parque Estación		5,4 m ²
Recomendación OMS		9 m ²

1.2 Lo que pide la comunidad

En 2020, **1.193 personas** respondieron la encuesta ciudadana del parque y el **96%** lo consideró una buena idea. Las respuestas dibujan un parque para la cultura y, sobre todo, para las familias.

¿QUÉ ACTIVIDADES QUIERE HACER EN EL PARQUE?

Culturales		56%
Llevar a niños a jugar		52%
Eventos masivos		44%
Pasear		40%
Deporte		39%
Naturaleza		37%

FALTAN ESPACIOS EN PUERTO VARAS PARA...

Juego infantil		63%
Eventos masivos		53%
Pasear		47%
Actividades culturales		41%
Deporte		39%

Los niños primero. La falta de espacios de juego es la brecha más señalada (63%), y la mitad de los encuestados pide juegos infantiles. Según datos Junaeb 2024, en Puerto Varas el 31% de los niños tiene sobrepeso y el 26% obesidad, y en la región el 18% de los niños no tiene un área verde a menos de 2,5 km. Por eso los juegos infantiles están en la primera etapa de obras del Plan Maestro.

1.3 Un actor más de la oferta cultural comunal

El **Plan Municipal de Cultura de Puerto Varas 2026–2030** incluye a Parque Estación entre los espacios culturales de la comuna y lo describe como un «proyecto público-privado que rehabilita infraestructura ferroviaria abandonada para convertirla en un parque activo de cultura, deporte y recreación». Su diagnóstico coincide con el del parque: la ciudadanía pide mejor infraestructura cultural (57%), mejor difusión (58%) y más oferta en los barrios (36%), y prefiere una programación estable a los eventos de temporada.

Parque Estación no busca liderar la política cultural de la comuna, sino **sumarse a ella** con lo que ya hace:

Eje del Plan Municipal	Cómo se suma Parque Estación
1. Infraestructura y espacios	Pone a disposición el galpón, las explanadas y, a futuro, la tornamesa; puede integrarse a la Red de Espacios Culturales.
2. Ciclo cultural	[Re]Lib y la mediación lectora en escuelas rurales, Música en el Parque y conciertos para escuelas.
3. Patrimonio e identidad	La estación protegida (ICH6), la memoria ferroviaria, los trenes culturales, el corredor de flores y la colaboración con el Carnaval del Sur.
4. Gestión y gobernanza	Trabajo con las juntas de vecinos y un calendario abierto todo el año, que ayuda a desestacionalizar la oferta.

2 El lugar y el Plan Maestro

Parque Estación ocupa parte del recinto ferroviario de la ciudad. Hoy ya funciona con lo que existe: un galpón, explanadas, una tornamesa, un bloque gastronómico y la estación, que la fundación restauró. El Plan Maestro define cómo ese conjunto se transforma, por etapas, en un gran parque central.

2.1 Ubicación estratégica

El parque está en pleno centro de Puerto Varas, a pocas cuadras de la costanera y del lago Llanquihue, entre las calles Decher y Klenner. Lo rodean hoteles, restaurantes, cafés, comercio, oficinas y barrios residenciales. Se llega a pie desde el centro y en tren desde Llanquihue, y es la única superficie abierta de esta escala en el centro de la ciudad.



Parque Estación en el centro de Puerto Varas: 12.579 m² entre Decher y Klenner, a pocas cuadras del lago.

2.2 El recinto y su normativa

El recinto de la estación pertenece a EFE. Fundación Parque Sur administra **12.579 m²** —los lotes 3, 6, 9 y 10— mediante un contrato de arriendo con EFE Sur. Desde 2025, el Plan Regulador Comunal lo define como **Zona de Parque Urbano**: permite cultura, deporte, esparcimiento y usos sociales, y protege la estación como Inmueble de Conservación Histórica.

2.3 De lo que existe a lo que proponemos

El Plan Maestro (ArquitectoMS, 2022) da a cada espacio actual un destino en el parque futuro y suma lo que hoy falta: juegos para niños.

Espacio actual	Tamaño	Uso hoy	En el Plan Maestro
Explanadas 1, 4 y 5	6.200 m²	Ferias y eventos al aire libre; entre semana, estacionamiento	→ Explanada cívica y área deportiva
Galpón Estación	400 m²	Ferias, talleres y eventos bajo techo	→ Centro de eventos y ferias techado
Tornamesa	16 m de diámetro	Estructura patrimonial en rehabilitación	→ Escenario al aire libre
Jardín (lote 10)	3.550 m²	Pradera y corredor de flores	→ Zona contemplativa: bosques, pradera y líneas de flores
Bloque gastronómico	3 locales	Gestionado por la fundación: cocina todos los días, todo el año	→ Área gastronómica del parque
Edificio de la estación	430 m²	Restaurada por la fundación; restaurante, Biblioteca Pública Infantil (gestionada por la fundación) y oficinas municipales	→ Estación y andén integrados al parque
Nuevo	—	No existen juegos para niños	→ Zona de juegos infantiles

El plan ordena el parque en una **Zona Cívica** —explanada, gastronomía, eventos, deporte y juegos— y una **Zona Contemplativa** —bosques, pradera, flores y el escenario de la tornamesa—.

2.4 Etapas del Plan Maestro

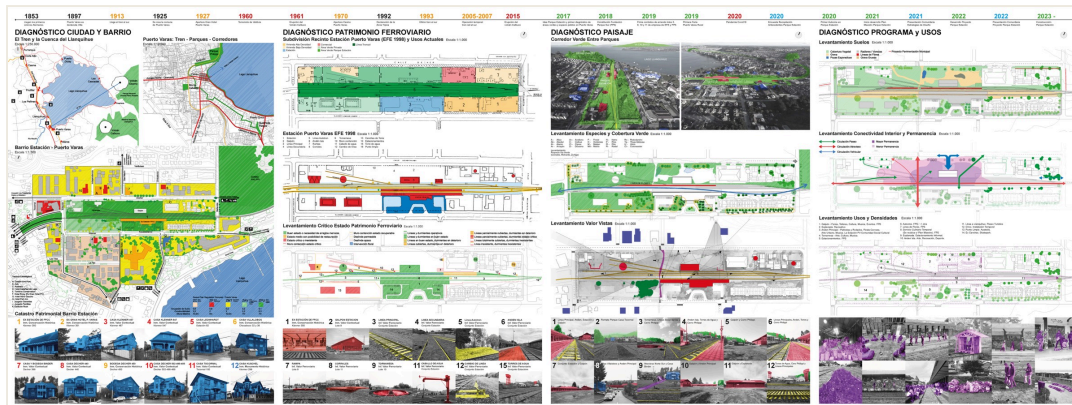
Se ejecuta por etapas, según se consigan los recursos, con un costo total estimado de **\$2.000 millones**.

ETAPA 1 · EN CURSO Diseño \$50 millones Plan Maestro listo (2022); el detalle avanza por proyecto.	ETAPA 2 Juegos infantiles, tornamesa y arborización \$300 millones	ETAPA 3 Área deportiva, explanada cívica y gastronomía \$1.000 millones	ETAPA 4 Zona contemplativa y recorridos \$650 millones
--	---	--	---

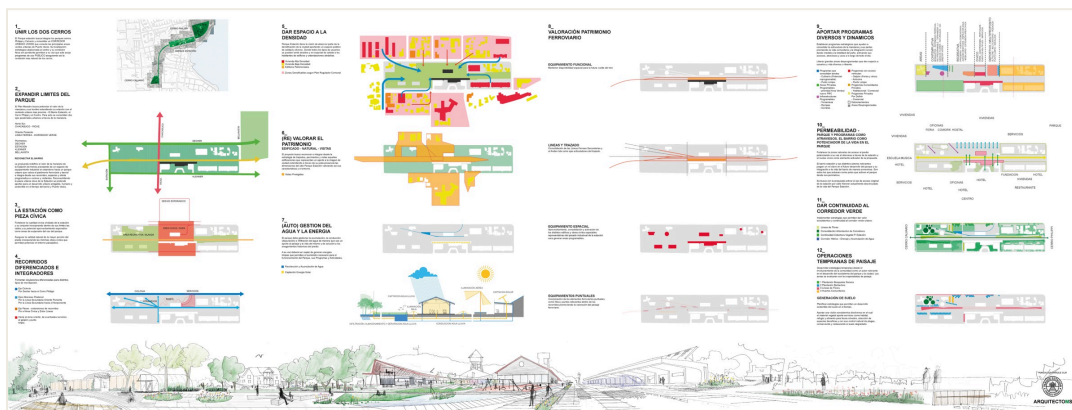
2.5 Juegos infantiles: la primera obra

Puerto Varas no tiene un gran parque de juegos en su centro, y es lo que más piden las familias. Por eso la zona de juegos encabeza la primera etapa de obras del Plan Maestro. Se pensará para distintas edades, con materiales naturales y en diálogo con la memoria ferroviaria, a partir de las propuestas de Estudio Piedra (2022) y Patio Vivo (2025).

63% dice que en Puerto Varas faltan espacios de juego infantil	52% quiere ir al parque a llevar a los niños a jugar	57% de los niños de la comuna tiene sobrepeso u obesidad (Junaeb 2024)
---	---	---



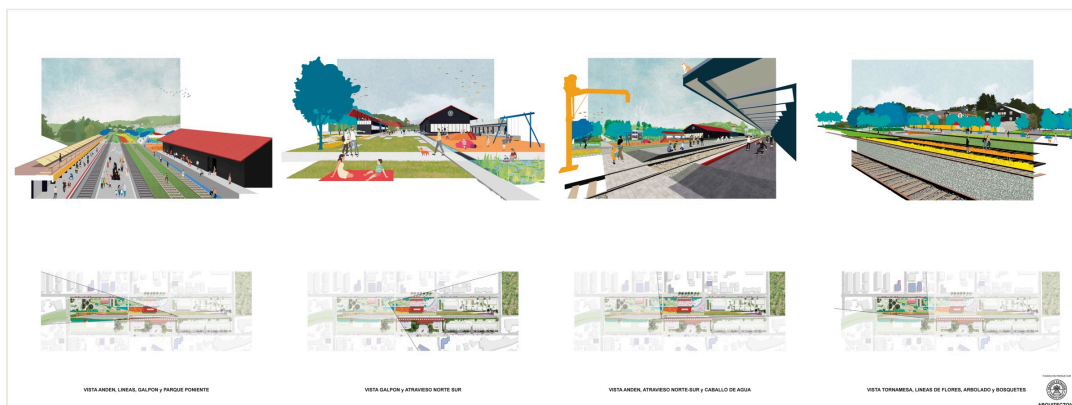
1 Diagnóstico: ciudad y barrio, patrimonio ferroviario, paisaje, programa y usos



2 Estrategias de diseño



3 Propuesta general de zonificación



4 Vistas: andén, galpón, atraveso norte-sur y tornamesa

2.6 Análisis FODA

Fortalezas	Debilidades
Legitimidad social alta: 96% de apoyo y 140.000 visitantes al año	Equipo de gestión mayoritariamente voluntario, en proceso de profesionalización
Siete años de operación continua y una programación semanal instalada	Un solo espacio techado (el galpón de 400 m²) para una demanda creciente
Operación autosostenida con ingresos propios	Sin juegos infantiles, la necesidad más pedida por las familias
Red de 175 organizaciones y alianzas culturales activas	Medición de públicos y de impacto por sistematizar
Identidad patrimonial ferroviaria y ubicación central	Plan Maestro que requiere financiamiento para ejecutarse
Oportunidades	Amenazas
Demanda insatisfecha: 63% dice que faltan espacios de juego infantil	Tenencia del recinto sujeta a contratos de corto plazo con EFE
La Zona de Parque Urbano protege el destino del recinto	Estacionalidad turística de la demanda en la comuna
El Plan Municipal de Cultura reconoce al parque como espacio cultural	Costos de operación en alza
Regreso del tren y trenes culturales	Recorte de superficie por uso ferroviario (andén)
Ley de Donaciones Culturales: proyecto 9694 aprobado y abierto a donantes	Alta competencia por fondos concursables

3 El proyecto cultural



Con el lugar y la comunidad claros, este capítulo explica cómo se gestiona el parque y qué programa: desde la feria de cada sábado hasta los festivales que reúnen a la región.

3.1 Visión, misión y objetivos

EJE 01

Áreas Verdes

12.579 m² abiertos al uso público: explanadas, jardín, tornamesa y corredor de flores.

EJE 02

Encuentro y Desarrollo

Ferias, talleres, cultura y economía local; más de 100 emprendedores y 175 organizaciones.

EJE 03

Patrimonio

La estación, protegida como Inmueble de Conservación Histórica, vuelve a recibir trenes.

VISIÓN

«Soñamos con una sociedad que hace vida al aire libre, con un país lleno de parques donde la comunidad se reúne y comparte.»

MISIÓN

«Trabajamos por la recuperación, implementación, conservación y protección de espacios públicos y/o privados que tengan potencial uso de parque, a través del diseño y ejecución de proyectos que representen un beneficio para la comunidad.»

PROPÓSITO

Ser un centro cultural al aire libre de Puerto Varas: un parque en el corazón de la ciudad, sobre la memoria ferroviaria, donde la comunidad se encuentra a través de la cultura, el deporte, la naturaleza y la economía local.

Objetivo 2027–2029	Indicador	Meta 2029
1. Asegurar la tenencia del recinto	Plazo del contrato con EFE	10 años o más
2. Construir la zona de juegos infantiles	Juegos en uso	Etapa 2 del Plan Maestro iniciada
3. Consolidar una programación cultural propia	Actividades propias al año	48 (una por semana)
4. Sostener y documentar los públicos	Visitantes con conteo documentado	140.000 o más; encuesta 2027
5. Convivir bien con el barrio	Protocolo de Eventos y reclamos	Menos de 5 reclamos al año
6. Diversificar el financiamiento	Fondos y donaciones en el presupuesto	25%
7. Sumarse a la oferta cultural comunal	Actividades en conjunto con la Municipalidad	Convenio de colaboración vigente

3.2 Modelo de gestión

Parque Estación funciona con una colaboración público–privada–comunitaria. Los ingresos propios financian la operación; los aportes externos se destinan a programación cultural y obras. Un comité consultivo, previsto en el convenio municipal, reúne dos veces al año a la Municipalidad, la fundación, las juntas de vecinos, EFE Sur y el sector cultural.

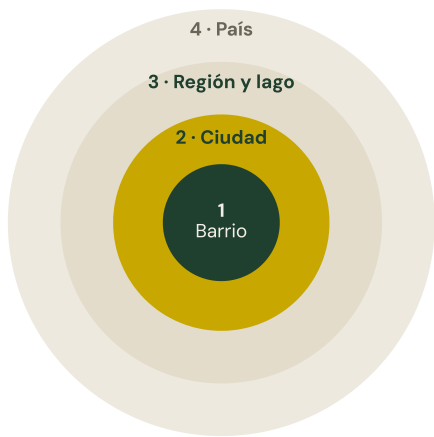
EFE
Dueña del recinto. Lo arrienda a la fundación.

FUNDACIÓN PARQUE SUR
Gestiona el parque: lo abre, lo mantiene y lo programa.

Municipalidad
Aliada: convenio desde 2020 y Biblioteca Pública Infantil en la estación.

Comunidad Juntas de vecinos, organizaciones, emprendedores y público.

3.3 Anillos programáticos



La programación se ordena en cuatro anillos, según a quién le habla cada actividad. Al menos el **60% de los días** de programación corresponde a los anillos 1 y 2, abiertos y cotidianos; los anillos 3 y 4 proyectan el parque sin desplazar el uso vecinal.

Anillo	Frecuencia	Ejemplos
1. Barrio	Semanal	Feria de los sábados, talleres, corredor de flores con colegios
2. Ciudad	Mensual o cada 2–3 meses	El Mercadito, Mercado de Flores y Plantas, Música en el Parque, Día de la Niñez
3. Región y lago	Pocos al año	[Re]Lib, Fonda La Consentida, trenes culturales, entre otros
4. País	Anual	Trenes culturales, Día del Patrimonio, red de estaciones

3.4 Unidades programáticas

Cada línea de contenido tiene un espacio ancla dentro del parque.

Unidad	Espacio ancla	Programación	Aliados
A. Infancia y juego	Zona de juegos (Plan Maestro), explanadas	Día de la Niñez, Parque Kids, Feria Sensorial, Escuela del Parque	Patio Vivo, JUNJI, escuelas
B. Memoria ferroviaria	Estación, tornamesa	Recorridos, relato QR, Día del Patrimonio, trenes culturales	EFE, SERPAT

Unidad	Espacio ancla	Programación	Aliados
C. Libro y lectura	Galpón	[Re]Lib, cuentacuentos, mediación en escuelas rurales	Editoriales de Chile, Biblioteca Pública Infantil, SLEP
D. Música y artes escénicas	Galpón, tornamesa	Música en el Parque, circo, Soundrise	Piedrandina, Carnaval del Sur (colaboración), escuelas de música
E. Naturaleza	Corredor de flores, zona contemplativa	Corredor de polinizadores, arborización, Encuentro Verde	Patagua, Vivero Quilarayen
F. Cuerpo y deporte	Galpón, explanadas	Entrenamiento funcional, mini tenis, Qi Gong, esgrima	Clubes deportivos
G. Economía local	Galpón, bloque gastronómico	Feria Puerto Varas, El Mercadito, Mercado de Flores y Plantas	70 Weste, INDAP

3.5 Un año en el parque

LA SEMANA

Lun a vie	Entrenamiento funcional a las 7:30
Lun y mié	Entrenamiento funcional a las 18, 19 y 20 h
Mar y jue	Qi Gong, mini tenis, circo y esgrima
Sábado	Feria Puerto Varas, de 10 a 14 h
Domingo	Parque abierto: paseo, picnic, corredor
Todos los días	Bloque gastronómico y restaurante de la estación

Todos los días funcionan el bloque gastronómico, el restaurante de la estación y la **Biblioteca Pública Infantil**, que llegó a la estación gracias a la gestión de la fundación.

EL CALENDARIO

Ene-mar	Feudo Medieval, Lake Pop, actividades de verano
Abr-may	Soundrise Fest y [Re]Lib , feria regional del libro
Jun-ago	Talleres de invierno, Día del Campesino, Día de la Niñez
Sep-oct	Mercado de Flores y Plantas, Fonda La Consentida, Sur Natural (primera edición, 2026)
Nov-dic	Mountain Films, Feria Sensorial, concierto de cierre

La Feria Puerto Varas, El Mercadito y los talleres funcionan todo el año, no solo en temporada alta. Los eventos grandes son pocos y bien elegidos, de carácter tranquilo y familiar, para no afectar a los vecinos. Todos los eventos se rigen por el **Protocolo de Eventos**, que fija horarios y avisos a las juntas de vecinos; un estudio acústico encargado en 2024 le da base técnica. En 2027 se suma la programación propia: el ciclo **Andén Sonoro** en la tornamesa, el archivo **Estación Memoria**, la **Escuela del Parque** para niñas y niños, y un **Encuentro de Estaciones Vivas**.

3.6 Equipo de gestión

La fundación la dirige un directorio ad honorem, el mismo equipo que fundó el proyecto: José Tomás González Marín (presidente), Rodrigo Eterovic Sudy (vicepresidente), Guillermo Andrews Vidal (tesorero), Daniela Glatz Pérez (secretaria) y Andrés Braun Schurmann (suplente). Para ejecutar este plan se incorpora un equipo profesional:

Rol	Dedicación	Funciones
Dirección ejecutiva	Jornada completa	Relación con EFE y la Municipalidad, fondos, finanzas
Programación y comunidad	Jornada completa	Calendario, curaduría, juntas de vecinos, públicos
Producción y operaciones	Media jornada	Montaje, sonido, aseo, seguridad
Comunicaciones	Externa	Redes, newsletter, prensa

3.7 Implementación

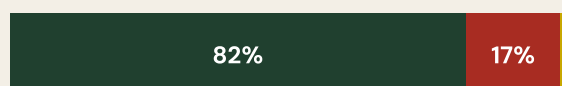
Hito	2026	2027	2028	2029	2030+
Tenencia de largo plazo con EFE					
Convenio de colaboración con la Municipalidad					
Equipo profesional y conteo de públicos					
Programación cultural propia					
Diseño de detalle por proyecto (etapa 1, Plan Maestro ya definido)					
Juegos infantiles, tornameza y arborización (etapa 2)					
Corredor de flores, etapas 4 y 5					
Etapas 3 y 4 del Plan Maestro					

4 Financiamiento

Parque Estación se sostiene con ingresos propios y usa los aportes externos para crecer. Este capítulo muestra la operación en porcentajes, los fondos obtenidos y lo que se busca financiar.

4.1 La operación en porcentajes

¿DE DÓNDE VIENEN LOS INGRESOS? (2025)



- Arriendos y estacionamientos
- Eventos, ferias y talleres
- Donaciones

¿EN QUÉ SE USAN? (2025)



- Arriendo del recinto y obligaciones
- Servicios, aseo y mantención
- Programación y proyectos

INGRESOS PRIVADOS Y PROPIOS VS. PÚBLICOS



- Privado y propio
- Público

La operación diaria —arriendo del recinto, servicios, aseo y mantención— se paga con arriendos, estacionamientos, eventos y ferias. Así el parque se mantiene abierto y gratuito todos los días.

El aporte público creció desde 2025 por [Re]Lib, la feria regional del libro, que cuenta con financiamiento del Ministerio de las Culturas. La meta es que fondos públicos y donaciones lleguen a un cuarto del presupuesto.

Desde 2019, la fundación ha invertido **\$116 millones** en el recinto: el radier y los baños del galpón, el bloque gastronómico y la restauración de la estación —techumbres, baños y fachada—, que por sí sola sumó \$42 millones.

4.2 Fondos públicos

Fondo	Proyecto	Año	Monto
Subvención Municipal Puerto Varas	Música en el Parque (equipamiento de sonido)	2022	\$3 millones
FNDR Cultura, GORE Los Lagos	[Re]Lib 2022	2022	\$5 millones
Ministerio de las Culturas	[Re]Lib 2025	2025	\$36,3 millones
Ministerio de las Culturas	[Re]Lib 2026	2026	\$35 millones
Subvención Municipal Puerto Varas	Corredor de flores	2026	\$4 millones
GORE Los Lagos, FNDR Fondo Comunidad	Corredor de flores y polinizadores	2026	\$4 millones

En preparación: dos proyectos al Fondo de Protección Ambiental 2027, «Aula viva de polinizadores» y «Puerta de Bosque». La fundación postula regularmente al FNDR (GORE), Fondart Regional, Fondo de la Música, Fondo del Libro, FPA e Infraestructura Cultural.

4.3 Donaciones

La fundación es **donataria** (Ley 21.440) y puede recibir aportes con beneficio tributario para desarrollo comunitario, cultura, deporte y medio ambiente. Además tiene aprobado el proyecto **N.º 9694 «Habilitación Parque Estación de Puerto Varas»** en la Ley de Donaciones Culturales, por **\$89,25 millones**, para financiar el diseño del Plan Maestro. Se suman los socios «Amigos de la Estación», el mecenazgo por pieza —un árbol, una banca, un tramo del corredor— y las alianzas de temporada con empresas.

4.4 Gestión inmobiliaria

La fundación arrienda a EFE Sur los 12.579 m² del parque. La Zona de Parque Urbano asegura su destino como parque y espacio cultural. El objetivo es una tenencia de 10 años o más, que permita invertir en infraestructura y postular a fondos de obras.

4.5 Qué buscamos financiar

Proyecto	Monto	Plazo
Zona de juegos infantiles (etapa 2 del Plan Maestro, junto a tornamesa y arborización)	\$300 millones	2028–29
Restauración de la tornamesa como escenario al aire libre	\$20 millones	2027–28
Arborización y paisajismo: 97 árboles y 418 plantas	\$7,4 millones	2027
Diseño de detalle de los proyectos del Plan Maestro (Ley de Donaciones Culturales 9694)	\$89,25 millones	2027–29
Corredor de flores, etapas 4 y 5 (hacia calle Estación)	Por definir	2027–28
Programación cultural propia	Por definir cada año	2027 en adelante
Plan Maestro completo, por etapas	\$2.000 millones	2027 en adelante

5.1 Línea de tiempo

1913	Llega el tren a Puerto Varas
1997	Cierra la estación
2017	Un grupo de vecinos imagina el parque
2018	Se constituye Fundación Parque Sur
2019	En diciembre parte Parque Estación y la Feria Puerto Varas
2020	Convenio con la Municipalidad y encuesta ciudadana: 96% de apoyo
2021	Parten El Mercadito y Música en el Parque
2022	Primera [Re]Lib y Encuentro Verde
2023	Remodelación de la estación y primer tramo del corredor de flores
2024	Reinauguración de la estación y vuelve a pasar el tren
2025	El recinto pasa a Zona de Parque Urbano
2026	El Plan Municipal de Cultura reconoce al parque como espacio cultural

5.2 Datos institucionales

Nombre	Fundación Parque Sur, fundación sin fines de lucro (Código Civil y Ley 20.500)
RUT	65.160.959-3
Personalidad jurídica	N.º 270266, desde el 15-02-2018, vigente
Entidad donataria	Ley 21.440, Res. Ex. N.º 33/2023
Proyecto	Parque Estación, desde diciembre de 2019

5.3 Contacto

Correo	contacto@fundacionparquesur.cl
Sitio web	www.parquestacion.cl
Instagram	@parque_estacion
Dirección	Decher 355 · Klenner 348 · Puerto Varas



FUNDACIÓN **PARQUE**SUR

Fundación Parque Sur, creada en 2018, administra y gestiona Parque Estación desde diciembre de 2019.

contacto@fundacionparquesur.cl

www.parquestacion.cl

Instagram [@parque_estacion](https://www.instagram.com/parque_estacion)